Klanginstallation Caverna Magica

Eine noch leerstehende Tiefgarage, ein Betonraum mit einer unglaublichen Akustik verwandelten der Sounddesigner und Tontechniker Andrew Phillips und der Musiker Beat Hofmann in eine CAVERNA MAGICA. Obwohl die hundert Meter lange Halle ganz profan als Autoabstellplatz gebaut wurde, verbirgt sich Unerhörtes: Jede Lautäusserung wandelt sich fast zur Unkenntlichkeit. Die gewohnte akustische Umgebung weicht einer Fantasiewelt. So bietet diese Höhle Raum für Unglaubliches, Unerhörtes und Ungehörtes, immer pendelt die Wahrnehmung zwischen Realität und Imagination hin und her.

Beat Hofmann und Andrew Phillips verwendeten für diese Installation ausschliesslich natürliche Klänge, die sie zuvor an verschiedenen Orten aufgenommen haben. Neu zusammengesetzt und arrangiert bespielen sie damit den Raum. Durch die Verwendung einer speziellen Audiotechnik mit 13 Lautsprechern wähnt sich der Zuhörer dabei immer wieder an anderen Orten: ist die Tiefgarage nun eine Tropfsteinhöhle, eine Autobahn, eine Haltestelle für den Bus oder ein Parkplatz? Und wozu wurde diese Garage überhaupt gebaut?

Stedtligarage Grüningen 2014